

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Лаишевский район

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа пос.им.25 Октября»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
учителей естественно-
математического цикла

Чихаздинская С.А.
Протокол №1 от «28» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Хаматгалеева Р.И.
Протокол №1 от «28» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Шигапова Н.Н.
Приказ № 72-02
от «28» 08 2023 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 5635E60034B052B049D5FE58A6F55C70
Владелец: Шигапова Надежда Николаевна
Действителен с 03.07.2023 до 03.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «ОДНКНР»

для обучающихся 5-6 классов

Пос. совхоза им. 25 Октября 2023 г

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»(далее — ОДНКНР) для 6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287); требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных

национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

— идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

— овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

— приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

— развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

— становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

— формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

— обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

— воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

— содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

— формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

— расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

— углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

— формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям

своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 6 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Тематический блок 1. «Культура как социальность»Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в

контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовнонравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание

веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

— умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

— умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование);

— смысловое чтение;

— развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

— умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

— умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

— умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);

— умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

— умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

— умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

— владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

Тематический блок 1. «Культура как

социальность» Тема 1. Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурноисторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

— характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;— понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:— характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;— понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;— понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и

обязанностями человека в обществе;
— приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*)

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;— знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;— уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;

— знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как существенная характеристика духовно-нравственной культуры народов России— Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;

- находить и обосновывать проявления гуманизма в историкокультурном наследии народов России;
- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг— Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;— доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;— понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;
- уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть имена выдающихся учёных России;
- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;

- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*)

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;

- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

Критерии оценивания по основам духовно-нравственной культуры народов России

Критерии оценки устного ответа:

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
- твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «2»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

Критерии оценки работы на уроке:

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;
- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **тремя баллами**;
- полное отсутствие активности - отметка «2»;

Критерии оценки тестового задания:

- 75-100% - отлично «5»;
- 60-74% - хорошо «4»;
- 50-59% - удовлетворительно «3»;
- менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения или проекта:

- глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
- привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;
- выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;
- полное отсутствие работы - отметка «2»;

Критерии выведения четвертных и годовых оценок:

Отметка «5» **выводится при выполнении следующих требований:**

- активная и правильная работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» **выводится при выполнении следующих требований:**

- активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий по желанию;
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» **выводится при выполнении следующих требований:**

- отсутствие самостоятельной активности на уроке;
- отсутствие выполнения дополнительных заданий;
- низкий уровень знания базового материала;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Тематический блок 1. «Культура как социальность»								
1.1.	Мир культуры: его структура	1				; понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы; уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества; слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;	Устный опрос;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге http://www.gmir.ru Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinpr.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/

1.2.	Культура России: многообразие регионов	2				<p>понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России;</p> <p>характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины;</p> <p>работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.prvorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	--

1.3.	История быта как история культуры	1			<p>понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни; работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.4.	Прогресс: технический и социальный	1			<p>понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе; работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

1.5.	Образование в культуре народов России	1			<p>понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний; понимать, что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека; слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.6.	Права и обязанности человека	1			<p>понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.;</p> <p>понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека;</p> <p>слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

1.7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1			<p>понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.; знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества; слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
1.8.	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1		1	<p>понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества; подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия;</p>	Письменный контроль;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»							
2.1.	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1				<p>понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг; слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru), сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

2.2.	Взросление человека в культуре народов России	1			<p>объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
2.3.	Религия как источник нравственности	1			<p>понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России; слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

2.4.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1			<p>понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознать, что культура помогает человеку понимать самого себя;</p> <p>слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
2.5.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1			<p>объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом;</p> <p>решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru)</p> <p>Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru)</p> <p>Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru).</p> <p>сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/</p> <p>коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/</p> <p>гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/</p> <p>подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/</p> <p>электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

2.6.	Самопознание (<i>практическое занятие</i>)	1		1	<p>уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне; формировать представления о самом себе; воспитывать навыки само- презентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников;</p>	Практическая работа;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.praworg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
Тематический блок 3. «Человек как член общества»							

3.1.	Труд делает человека человеком	1				<p>осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе; понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.prvorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--------------------------------	---	--	--	--	---	---------------	---

3.2.	Подвиг: как узнать героя?	1				<p>понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время; знать и называть имена героев; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirnova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---------------------------	---	--	--	--	---	---------------	---

3.3.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1				<p>понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность»; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	---

3.4.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1			<p>понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство»; предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
3.5.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1			<p>понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство»; выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

3.6.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России	2				<p>понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России; осознать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	--	---	--	--	--	--	---------------	---

3.7.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1			<p>понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно; работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
3.8.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1			<p>приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

3.9.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1				<p>понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---	---	--	--	--	--	---------------	---

3.10.	Моя профессия (<i>практическое занятие</i>)	1		1		<p>обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;</p>	Практическая работа;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»								

4.1.	Гражданин	1				<p>характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	-----------	---	--	--	--	---	---------------	---

4.2.	Патриотизм	1				<p>приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе; слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	------------	---	--	--	--	---	---------------	---

4.3.	Защита Родины: подвиг или долг?	1				<p>характеризовать важность сохранения мира и согласия; приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре; слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
------	---------------------------------	---	--	--	--	--	---------------	---

4.4.	Государство. Россия — наша родина	1			<p>объяснять понятие «государство»; уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой;</p>	Устный опрос;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>
4.5.	Гражданская идентичность (<i>практическое занятие</i>)	1		1	<p>обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;</p>	Письменный контроль;	<p>Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/</p>

4.6.	Моя школа и мой класс (<i>практическое занятие</i>)	1		1	характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Письменный контроль;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/
4.7.	Человек: какой он? (<i>практическое занятие</i>)	1		1	сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Письменный контроль;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.pravorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smimova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/

4.8.	Человек и культура (<i>проект</i>)	1		1	показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние; характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства; работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект;	Практическая работа;	Государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге (http://www.gmir.ru) Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (http://mirinp.prvorg.ru) Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (http://derbentmkr.ru). сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkse.apkpro.ru/ коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю. http://www.artclassic.edu.ru/ гид по музеям мира и галереям http://www.smirmova.net/ подробная энциклопедия по мифологии с текстами http://mifolog.ru/ электронная энциклопедия «Народы и религии мира» http://www.cbook.ru/peoples/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	7			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Протоиерей Виктор Дорофеев, диакон Илья Кокин, Янушкявичене О.Л., Васечко Ю.С., Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры, 6 класс.

ООО«Русское слово-учебник»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

государственный музей истории религии в Санкт-Петербурге <http://www.gmir.ru>)

Музей истории религии и национальностей Прикамья в Сарапуле (<http://mirinp.pravorg.ru>)

Музей истории мировых культур и религий в Дербенте (<http://derbentmkr.ru>).

сайт дисциплины ОРКСЭ

образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России

<http://orkce.apkpro.ru/>

коллекция образовательных

ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране,

стилю.

<http://www.artclassic.edu.ru/>

гид по музеям мира и галереям <http://www.smirnova.net/>

подробная энциклопедия по мифологии с текстами

<http://mifolog.ru/>


электронная энциклопедия «Народы и религии

мира»<http://www.cbook.ru/peoples/>

Лист согласования к документу № 12 от 27.03.2024
Инициатор согласования: Шигапова Н.Н. Директор
Согласование инициировано: 27.03.2024 09:58

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шигапова Н.Н.		 Подписано 27.03.2024 - 09:58	-